

中國文化大學教師教學創新暨教材研發獎勵期末成果報告書

壹、計畫名稱：世界通史數位化教材計畫

貳、實施課程、授課教師姓名：世界通史/史學系湯瑞弘

參、前言：

希望藉由導入「影視史學」的教學概念與方法，以數位教材激發學生的學習動機，增進學習成效，。

肆、計畫特色及具體內容：

- 一、導入「影視史學」的教學概念與方法，以數位教材激發學生的學習動機，培養學生歷史思維(historical thinking)的習慣與能力。
- 二、廣泛收集、編輯、整合各式各樣的數位話影音資料，使教材多元化，提供豐富的學習資源，幫助學生課前和課後的自主學習，強化學習的內容與效果。

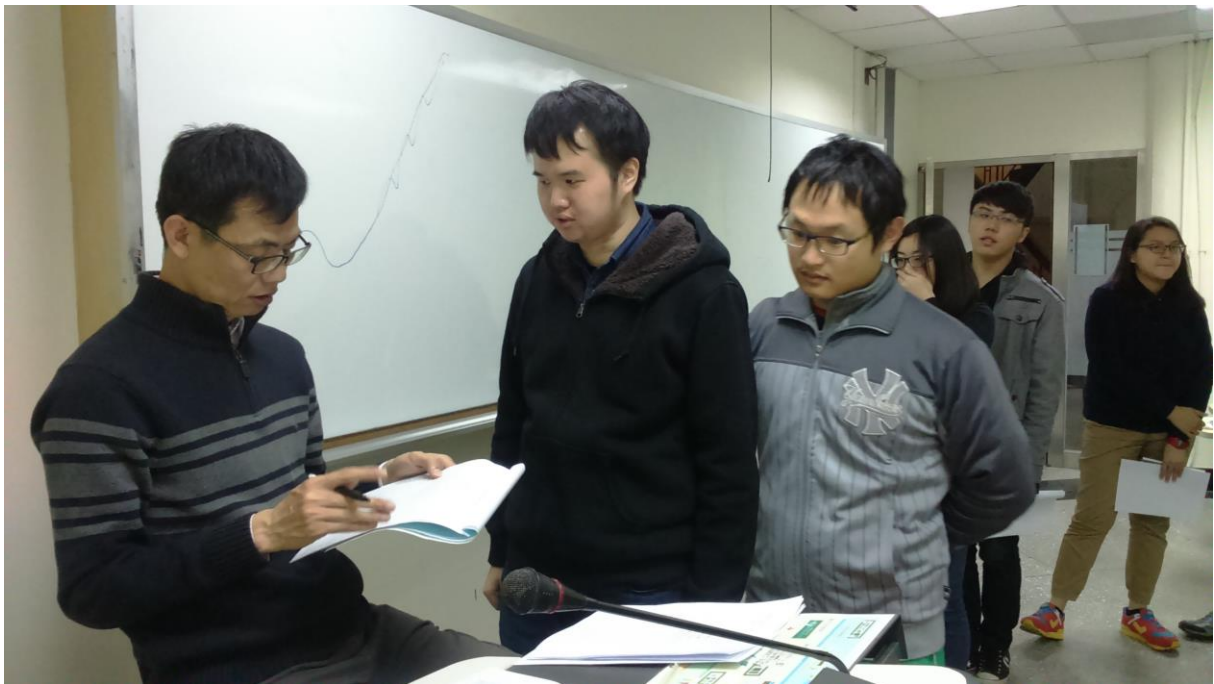
伍、實施成效及影響（量化及質化）：

以「影視史學」的教學概念與方法，希望藉由數位教材以及影像資料，提供一個具象和生動的教學情境讓同學能夠以多元的觀念、角度，以理性與情感並重的態度，設身處地「理解」過去，在自己的心中「重演」歷史人物的思想與情感。透過歷史文本（文字或影像），讓學生的思想、情感、價值觀和信仰等等與歷史（the world of human life）直接相遇。讓他們在歷史知識的追求中，一方面試圖理解過去，另一方面則是不斷地反省自己，認識自己，讓他們能夠以廣大的心胸，開闊的視野，面對未來、創造未來。

陸、結論：

本計劃將以一學期的時間收集、整理、編撰和製作文字與數位影音資料與教材，置放於教學網站。希望藉由數位影音資料與教材的方便性、多元性與生動性，提升學生的閱讀與學習興趣，刺激學生自主學習的動機，達成提升學習效能的目標。

柒、執行計畫活動照片：











捌、附件：

備註：

1. 本報告書大綱得視需要自行增列項目。
2. 成果報告書須另以光碟儲存，並附加執行計畫活動照片電子檔。