

## 中國文化大學教師教學創新暨教材研發獎勵期末成果報告書

壹、計畫名稱：語言學概論教材研發計畫

貳、實施課程：語言學概論

授課教師姓名：張麗香

參、前言

「語言學概論」為大學部英文系二年級專業必修基礎課程，專業基礎的培訓是英文系課程的重點之一。然而，大多數的學生發現語言學是一門艱澀難懂的學科，再加上以英文作為外語(EFL)的學生在閱讀英文的教科書上確實有其困難度，因此可能導致一些負面的現象，例如，學生失去學習興趣與動機，低成就的學生也可能中途放棄學習機會，還有，於課程結束後，學生對語言學的知識仍然一知半解。為了解決以上學生學習「語言學概論」上所面臨的困難與可能產生的負面現象，本計畫目的是研發與編寫簡淺易懂的「語言學概論」之英文教材，以提供台灣大學部英文相關科系之學生使用。

肆、計畫特色及具體內容

「語言學概論」課程為學年課程，主要介紹語言學的基本知識與研究方法。課程內容分為以下兩大部分：第一部份是探討語言結構，包括語音學、音韻學、構詞學、句法學、語意與語用學，第二部份是利用語言結構知識來探討人類是如何獲得語言(心理語言學)，以及人們使用語言的差異性(社會語言學)。本計畫的教材研發是針對第一部分的語言結構主題，其主題包括語音學、音韻學與構詞學。

本計畫教材研發的理論基礎是建構式教學理論，例如 Vygotsky (1978)的鷹架教學論(scaffolding theory)。建構式教學理論強調學習是一種架構經驗與建構意義的歷程，學習者主動去探索，透過同儕間、師生間的互動及討論，建構屬於學習者自己的知識。建構式教學可以歸納為以下六大特色：

1. 知識是靠學習者主動去建構
2. 知識建構與學習者的經驗有密切關聯
3. 學習內容以科際統整為組織型態
4. 強調學習內容的真實性
5. 強調問題的澄清與解決
6. 強調多元化的評量

本計畫教材研發是根據建構式教學理論，其特色如下：

1. 教材的活動設計是連結學生的生活經驗與真實性，易於理解，學習不再 是抽象難懂。
2. 把影片、圖片、圖表以及討論的問題等納入教材使學習更生動活潑。
3. 練習題的研發可以幫助學生檢視學習成效。
4. 藉由課程教材數位化，讓學生能夠隨時依需求來反覆練習。

教材內容主要包含以下三大項目：

### 1. 主題活動(Preview activity)設計

針對每一個教學主題設計活動，其目的是連結學習者已知的經驗或知識與未知的學習內容。語音學、音韻學與構詞學的主題活動分別如下：

#### 語音學

Preview Activity				
➤ Identify the parts of the vocal tract as you produce the first sound of the following words:				
	<i>fight</i>	<i>mouse</i>	<i>thank</i>	<i>church</i>
lip, teeth or tongue				
air through oral or nasal cavity				
voiced or voiceless				

#### 音韻學

Preview Activity	
➤ Examine the 't' sound in the following words:	
tip	stop      little      pat
Does 't' feel the same?	

### 構詞學

### Preview Activity

- Complete the following word math equation:

pre + \_\_\_\_\_ =

back + \_\_\_\_\_ =

distinct + \_\_\_\_\_ =

\_\_\_\_\_ + ment =

\_\_\_\_\_ + est =

### 2. 數位教材

針對每一個教學主題，整理成數位教材資料，以供課堂教學與學生課餘 時間預習與反覆學習之用。語音學的部分數位教材如下：

#### Preview Activity

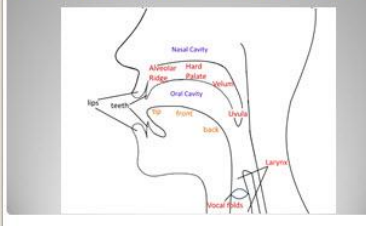
Identify the parts of the vocal tract as you produce the first sound of the following words:

	fight	mouse	thank	church
lip, teeth or tongue				
air through oral or nasal cavity				
voiced or voiceless				

#### Phonetics

- ◆ What is Phonetics?
- ◆ English Consonants
- ◆ English Vowels
- ◆ Transcription Practice
- ◆ Non-English Speech Sounds
- ◆ Suprasegmental Feature

#### The Structure of the Vocal Tract



#### Consonant Chart

	Bilabial	Labiodental	Interdental	Alveolar	Palatal	Velar	Glottal
Stop [uvd]	p			t		k	ʔ
Fricative [uvd]	b	f	θ	s	ʃ	g	h
Affricate [uvd]		v	ð	z	tʃ		
Nasal [uvd]				n		ŋ	
Liquid [uvd]				l		r	
Glide [uvd]	w				j		

#### Vowel Chart

	Front	Central	Back	
High	i		u	→[+rounded]
Mid	e	ə	o	
Low	æ		a	→[-rounded]

#### Review Questions

1. What is Phonetics?
2. What are two ways to classify sounds?
3. Why do we need IPA?
4. What are the phonetic features of English consonants?
5. What are the phonetic features of English vowels?

### 3. 練習題(Review questions)之研發

針對每一個教學主題，撰寫練習題作為學生課後練習與複習之用，以加強學習效果。音韻學的部分練習題(Review questions)如下：

### Review Questions

1. What is phonology?
2. What is the primary distinction among phonemes, phones and allophones?
3. Consider the following word pairs. Are their minimal pairs? Which phones can we assume are realizations of different phonemes?
  - a. [tɪn] vs. [tɪp]
  - b. [pe] vs. [ple]
  - c. [sɔɹ] vs [sɔɹ]
  - d. [læp] vs. [læp<sup>h</sup>]
  - e. [bæt] vs. [bɪt]
  - f. [wætə] vs. [wærə]

[Back](#)

### Review Questions

4. Consider the following words. Which phones can we assume are realizations of different phonemes?  
[pæt], [bæt], [mæt], [sæt]  
[tæp], [tæb], [tæn], [tæg]
5. How do we identify sounds in a language?

### Review Questions

10. What is the natural class of the following groups?
  - a. [f], [θ], [s], [ʃ], [h]
  - b. [k], [g], [ŋ]
  - c. [i], [ɪ], [u], [ʊ]
  - d. [ɪ], [e], [u], [o]
11. Can we describe the environments of [n] and [ŋ] in terms of natural classes? What kind of sound is [n]? What kind of sound is [ŋ]? Is it possible that the environment is changing the [n] sound to the [ŋ] sound? What aspect of the environment would be doing that?

[Back](#)

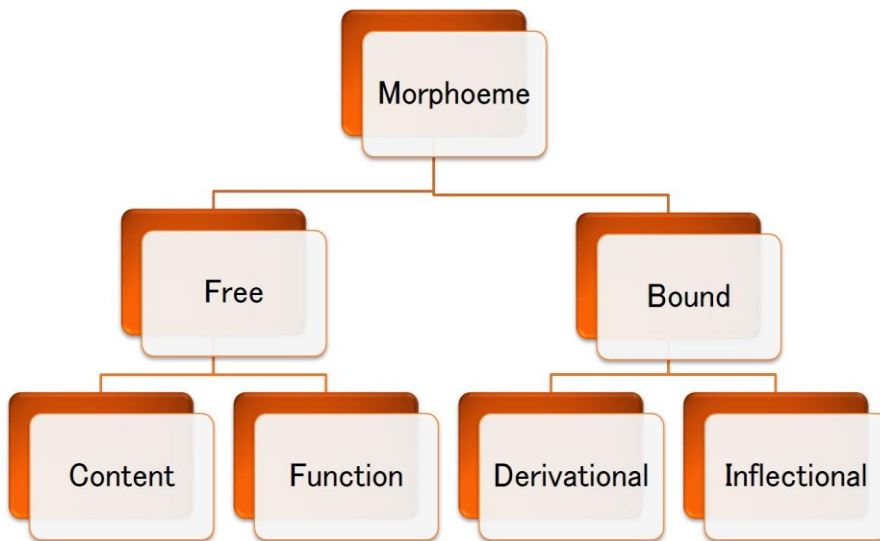
### Review Questions

12. How many phonological processes are there? Which two are the most common?
13. Examine the following data and determine whether the target phones of each dataset are allophones of the same phoneme or of separate phonemes:

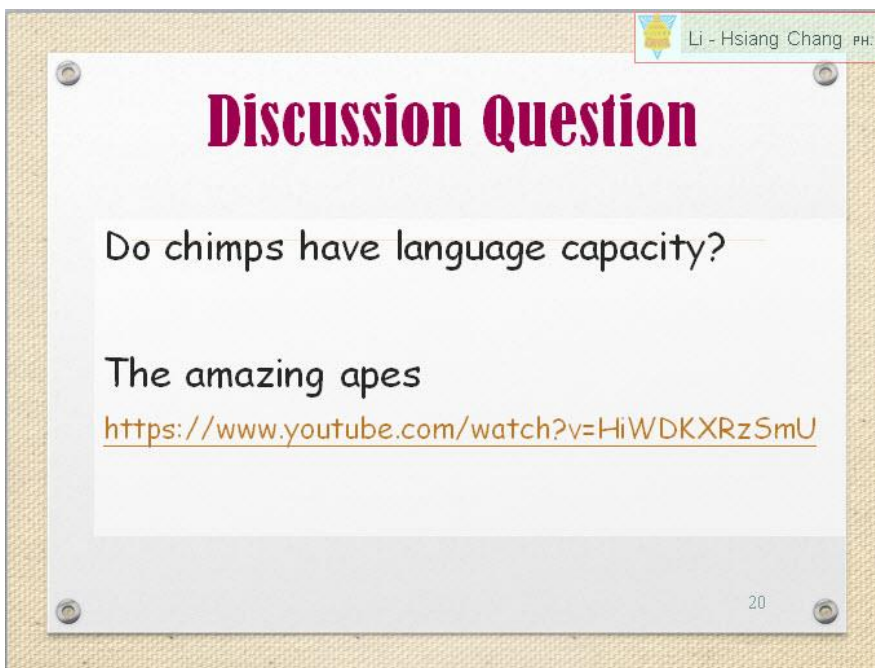
## 伍、實施成效及影響

實施成效及影響如下:

1. 主題活動設計是為了幫助學生運用已知的知識來獲得未知的學習內容，所以學習不再抽象難懂。
2. 以清楚明瞭的數位教材呈現，方便學生可以獲得很有系統的學習內容。
3. 以影片、圖表、圖片來呈現或歸納重點，可以幫助學生清楚獲得學習內容。構詞學的詞素分類圖表如下:



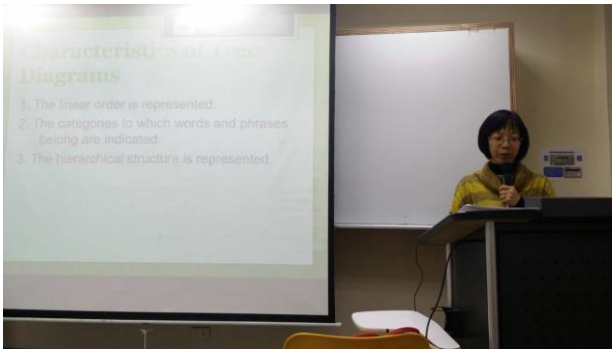
4. 經由課堂或線上的問題討論(利用課輔系統或臉書)，使學生釐清學習重點並激發思考能力。影片欣賞配合線上臉書的問題討論，其案例如下：



5. 編寫全新的練習題，方便學生課後練習或複習，以達到有效地學習成果。

6. 於執行期間，透過上課間的師生互動、同儕互動以及利用多元評量（例如，上課或線上討論、作業、小考、期中考、期末考）來評估學生的學習成效。

陸、執行計畫活動照片



柒、參考資料書目

余光雄，英語語言學概論，書林。

謝國平，語言學概論，三民。

Crystal, David. A dictionary of Linguistics and phonetics. *4<sup>th</sup> edition. Blackwell.*

Fromkin, Victoria, Robert Rodman and Nina Hyams. 2011. *An introduction to language. 9<sup>th</sup> edition.*

Tserdanelis, Georgios and Wai Yi Peggy Wong. (Eds.), 2011. *Language Files.*

11<sup>th</sup> Edition. Columbus, OH: Ohio State University Press.

Piaget, J. (1979). *The development of thought.* New York: Viking.

Vygotsky, L. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes.* Cambridge, MA: Harvard University Press.