

中國文化大學教師教學創新暨教材研發獎勵成果報告書

壹、計畫名稱

【Developing Critical Thinking through Self-Learning – Intercultural Communication】

貳、實施課程、授課教師姓名

實施課程：語言，文化與溝通

授課教師姓名：姚詠文

參、前言

大學跨系選修課程對於來自不同科系背景的同學是一個難得的機會，讓他/她們發掘彼此有相同興趣的議題，可以一起討論，分享和交換意見。儘管同學的強項未必是因應傳統考試所需訓練的報告方式，但是在受到適當的誘因下（根據主題選擇自己有興趣的題目進行資料搜集和報告），也常有能令人驚喜的表現。本課程根據事先設計的主題，在第一階段鼓勵同學們發想興趣，勇敢提問的練習後，於第二階段讓同學們依據課程主題自選案例進行個人或小組報告，再留給班上同學發問的時間，達到透過資料收集及問答的方式進一步地精進報告的內容與報告的方式。

肆、計畫特色及具體內容

1. 學生參與課程內容的設計，有部分課程內容的決定權

本課程的設計會需要配合學生的興趣做適當的規劃調整，比起要求每位學生學習同樣的課程內容，更著重的是**依據學生本身的興趣讓學生自主性的學習相關的知識**。在後雲端網路時代的當代社會，學生們不同以往，缺乏的不是知識的來源，而是在唾手可及與爆炸式的知識量中培養分析與整合資訊的能力。特別是對於學習生硬的知識興趣較低的學生，學習動機在學習成效上扮演了很重要的角色。

因此，本計畫首先著重於設計與每個人日常生活中(Everyday Life)相關的議題，比如社群媒體的運用、網紅的興起、人工智慧的發展、性別在社會中的角色...等，再由同學分組選擇有興趣的大議題做自己有興趣的案例討論，比如介紹自己每日關注的網紅，說明該網紅的特色與受到喜愛的原因。透過這樣的課程設計，同學往往會有令人驚訝的熱情以及找出許多有趣的相關背景資料。

2. 學習找出議題及提出問題

接著，教師須將同學報告的內容與設計好的問題結合，**鼓勵聽眾同學提問**，並給予足夠的時間(至少三十分鐘以上)針對問題進行討論。比如：人們每日看網紅直播的目的是什麼？網紅是否可以成為意見領袖？網紅的分類及可能的問題...等。讓學習提問成為同學思考問題的方式，以及鼓勵同學對於習以為常的日常現象提出更多的問題。

一般課堂中常見的狀況當詢問同學們是否有問題的時候，班級上往往一片沈默。事實上同學不總是沒有想法，只是因為國高中的課程中沒有受過類似的訓練，或是曾經有過發問但是因老師的反應感到受挫，加上害怕在同儕面前丟臉，所以寧願選擇沉默。適當的引導和鼓勵反而可以引發有趣和熱烈的討論。

3. 從問題中學習：問題是幫助，不是質疑和否定

同學們熱絡的直接反應(熱烈的提問)，對於報告的同學來說是最好的鼓勵。報告的同學們可以從其他同學的問題中學習到自己報告的優缺點，自己對問題理解是否夠全面，表達夠清楚？也可以知道是否有自己忽略了但是也很有興趣的面向。通過這樣對於問題的整合，在設計期末報告的問卷時會有更多的準備。

4. 獎勵提問，隨時觀察有不同優點表現的同學，並且給予鼓勵

從簡報的設計、影片의分享、提問的內容等，教師可以針對不同同學的優點給與鼓勵，並且提醒同學報告中的缺點。由於提問是討論課中重要的一部分，提出精彩問題的同學可以得到額外的加分。本課程方式試行的意外成果之一是課後私下提問的同學讓報告的同學主動在下一堂課請教師幫提問的同學加分(因為覺得得到了好的問題)，讓提問的同學也得到被肯定和合作互動的成就感，訓練同學發揮自己的強項和優點。

5. 專案式的深入研究 (PBL)

同學會根據自己選定的主題，做深入的專案研究，透過問卷的設計、訪問、數據分析找出可能的答案。比如，某網紅是否是台灣大學生心目中的意見領袖?(問題設計)。再透過十題的相關問卷設計，找到十名受訪者，得出可能的答案。這樣的方式是訓練同學就自己感興趣的題目設計找出答案的方法，以及親身去和不同的接觸傾聽不同的意見。最後，將訪問的成果與其他同學分享。

6. 互動式學習軟體應用：Kahoot!

在華人社會中，公開的發表意見一向不是一個被鼓勵的傳統。特別是擔心自己的意見和想法是群體中的少數時會礙於同儕壓力選擇沉默。這時候Kahoot的匿名問卷功能便能有效的讓同學知道自己的意見在班上佔的比例 (因為大部分的時候同學也不願意舉手表態)，可以更有信心地分享自己的看法。

7. 很多與文化相關的議題，沒有絕對正確或是錯誤的答案

本課程的目的之一在於建立友善及有效的溝通方式。同學們會被要求提出問題、檢驗問題，但是老師的看法未必是「唯一的正確答案」，也沒有「奇怪的問題」或是「這樣不對的問題」。老師需要指出提問表示參與，表示興趣，表示提問的人願意花時間思考報告的同學報告的內容，並且主動尋求互動。老師須帶領同學對每一種看法提出問題，鼓勵同學找出自己最支持的答案，而不是人云亦云，抑或成為沉默的大多數。

伍、實施成效及影響 (量化及質化，且說明是否達到申請時所期之學習目標與預期成效)

1. 主動要求的個人報告 4 組：

- LGBTQ
- 馬來西亞文化
- 巴西交換學生經驗分享
- 港澳同學看台灣

說明：

本課程在第一週介紹完大綱後，會找出課堂中的外籍生，並了解他們來自的國家。接著於第二堂課堂中找相關youtuber介紹在台灣生活的影片於上課分享(例如：馬來西亞學生在台灣；香港學生在台灣)，並針對影片中有趣和不清楚的部分請外籍同學說明，促進課堂中台灣學生和外籍學生的交流，也藉由這樣的方式，讓同學明白關於文化和生活的議題，往往沒有絕對的對與錯，只是生活習慣和受到原生文化所影響產生的價值觀不同而已。

經過這樣的討論後，馬來西亞同學主動提出希望能用口頭報告簡介關於馬來西亞的文化。報告後，先選簡單的問題點同學回答加分，讓同學們習慣一來一往的問答，接著同學們自己開始提出更多關於馬來西亞的問題。課堂後，曾到巴西交換學生的台灣同學也主動提出想報告自己在巴西交換學生時的文化體驗/衝擊。接著有同學想報告介紹LGBTQ的文化和常見誤解，也引起了班上熱烈的討論。即使是對於報告中提出的議題有所質疑的同學，最後都能在相互尊重的原則下和平接受彼此不同的看法，最後是原本害羞的港澳同學，也主動提出想報告在台灣感受到

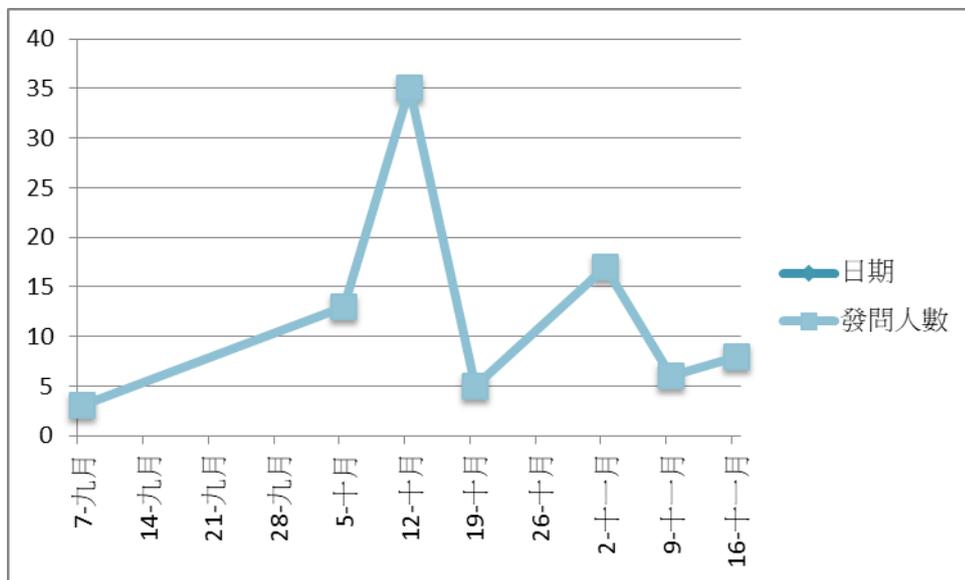
的文化衝擊，讓本課程中同學的互動都處於熱烈融洽的氣氛中。

2. 主動幫同學加分

有些不好意思在班上提問的同學，會在下課時間主動去找報告的同學討論更多問題。報告的同學會主動來告知我希望能幫下課時間提問的同學加分。有一個案例是報告的同學在第二堂下課多等了6分鐘，就是想幫中間下課有去提問的同學加分，提問的同學之後來找我說這是第一次遇到有同學特地留下來想幫他加分，讓他覺得受到班上同學很大的鼓勵很開心。

3. 提問次數（以提問加分表計算表作為量化說明方式）

每當有同學個人報告的時候，班上同學提問的次數就會快大幅增加。平時課堂中如果有足夠的發問時間，也會有同學踴躍發問。



其中2018/10/5，發問總問題次數達13次；10/12達35次，11/2達17次，都是有同學報告的時候。

港澳同學的報告因為排在學期末，尚未發生，所以未列入此表統計。

4. 小組報告題目多元化且達到預期中的有趣互動

每一組的同學都對自己選擇和報告的主題表現出高度的熱忱，這也是吸引台下同學聽講，以及得到來自同直接正面回饋的良好循環。授課教師會於每次報告後簡單點評報告中的問題，並且提出全班同學可以參與表達意見或表決的問題，也會協助問題較為籠統的同學釐清自己真正想問的問題，作為思考訓練的一部分。以下僅舉幾個有趣的例子作為說明：

(1) 反對意見的表達及進一步的討論：在性別議題的主題下，班級中討論到台灣已有國立大學校

園中有增設all-gender toilet，如果文化大學就此議題徵詢同學意見時，同學的看法為何？

在舉手表決過後，反對的同學主動舉手進一步說明表示因為在師大游泳池旁的all-gender

toilet幾乎無人使用，是資源上的浪費，因此反對。藉此機會，也讓主張贊成的同學了解反

對同學的考量實際上是偏向於擔憂政策可能造成的資源浪費，需有配套措施，而不是完全反

對all-gender toilet的想法。

(2) 台上台下互動自然：某堂課中澳門同學報告到一半時突然表示他非常緊張，因為原本以為大

家都會在滑手機，沒想到大家都很專心的看著他。台下的同學們立即笑成一片並且給予鼓

勵，也因此讓台上同學與台下同學的互動更加自然。有幾組同學也善用Kahoot，在報告後

立即使用互動式匿名問卷調查台下同學對自己報告的意見和感想。

(3) 勇於分享自己的興趣並透過與同學的互動瞭解自己報告的問題：有一位報告電競遊戲和選手的

同學大量使用電競遊戲專業術語，才發現班上有一半的女同學並不了解他想表達的內容

(儘管使用中文) 。藉此機會，他學習到對非專業聽眾簡報時應有的方式。

(4) **學習之外的互動交流**：馬來西亞同學報告完在台灣生活的困難點之一是很難尋找清真食物的餐廳後，課後時有熱心的同學主動協助提供相關資訊。

(5) **學習中發現彼此相同的興趣**：在介紹youtuber的課堂報告中，透過討論大家一起探討關於網紅，youtuber，直播主等定義以及他們對粉絲的影響力。也有同學透過分享發現彼此都是某個稍微有知名度網紅(howhow)的粉絲，並在課後分享報告的心得。

陸、結論

本課程透過讓同學**自由選擇討論案例**，讓學生參與部分課堂的設計，並強調**關於文化討論的問題沒有一定正確的答案**，在建立可以安全地發表意見進行討論的氛圍下，比起其他課程，班上同學逐漸能更有自信的提問與參與討論。

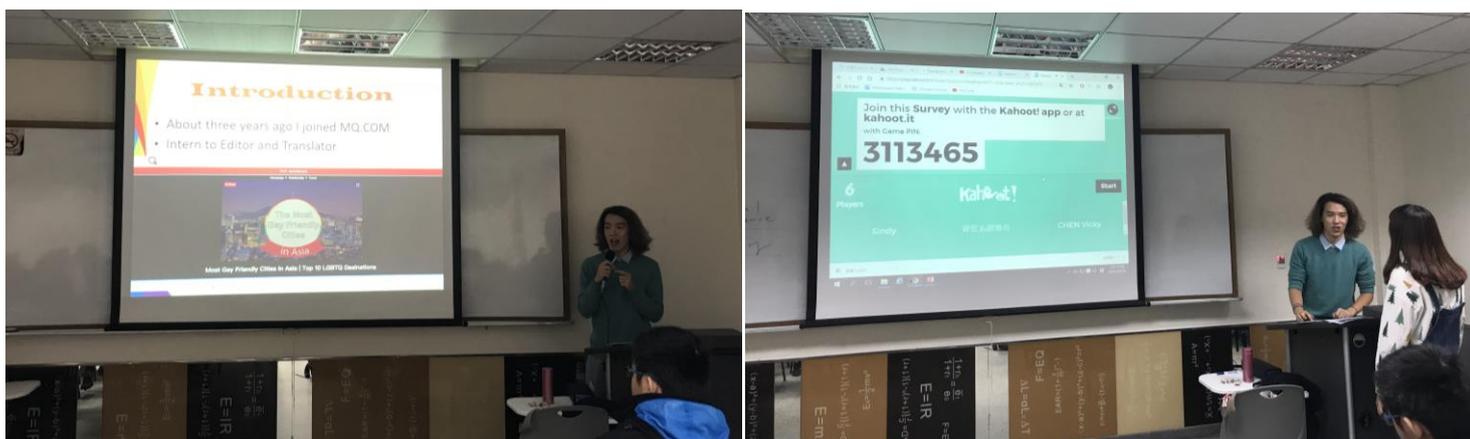
藉由班上同學的主動提問，同時增加了台上報告同學和台下同學的**互動與主動發言**的自信。這樣的課程設計也能鼓勵同學們以較為輕鬆的心情和同學交換意見。在自選案例的設計中，同學們能主動花課餘時間查找跟主題有關的資料，再經由其它同學的提問了解自己可能忽略的角度、遺漏的資料、甚至是了解持相反意見的考量因素。而因為班上有融洽的討論氣氛，進一步鼓勵了其他同學主動要求準備額外的個人報告，讓其他同學能接觸第一手的文化資訊，達到良好的正面循環。

大學課程的珍貴之處就是在於能提供多元的教學方式與課程訓練，讓同學能夠在平日專業課程的上課之外，也能透過不同的課程設計與來自其他科系的同學分享其他感興趣的當代知識。在有自由選

擇權和興趣的誘因下，讓同學相關議題的論述，並且透過鼓勵提問的方式，訓練同學分析問題和批判性思考的能力。以上的成效都符合了本教學方式一開始的規劃與期待。

在這樣的過程中，也因為同學們大量對於多年追蹤的youtuber的分享，讓教師除了能收集更多讓同學感興趣的教學案例之外（比如專門寫業配文依然因此得到高人氣與眾多粉絲的youtuber），也能觀察和了解吸引年輕一代人氣網紅的特質以及對社會議題的期待。

柒、執行計畫活動照片



Kahoot 即



捌、計畫的挑戰

因為班級人數眾多(70人)，為了能讓班上同學盡量都能發表意見和參與討論，往往需要很多的時間。常有同學花時間收集的案例想要分享卻時間不夠，要求能在下一堂課多給一些時間再多做說明；或是不夠時間讓有舉手的同學都問到問題。因此為了能更加充分的達到討論和交流的目的，建議可以將課堂分成二個班級，每班最多不超過35人，是較為理想的上課人數。

玖、附件

1. 光碟片*1 詳如附件。

備註：

1. 本報告書大綱得視需要自行增列項目。

2. 成果報告書須另以光碟儲存，並另附加執行計畫活動照片電子檔(照片原始檔)。