

中國文化大學教師教學創新暨教材研發獎勵期末成果報告書（格式）

壹、計畫名稱

教育研究法(下) 課程雲端化行動學習計畫

貳、實施課程、授課教師姓名

教育研究法(下) 教育學系 陳信助 副教授

參、前言

為增進學生學習成效，提昇學生資訊媒體素養，將資訊融入創意教學，同時能分享教學經驗與資源，本課程於本學年，參加了「中國文化大學教師教學創新暨教材研發獎勵」計畫申請。期望透過本次腦力激盪與實踐創意之機會，將數位科技與媒材、領域知識內涵，以及教學策略和方法等，做一妥善適切的整合應用，提升教學多樣性，讓學習活動兼具廣度及深度，並逐步充實數位化教學資源。

肆、計畫特色及具體內容

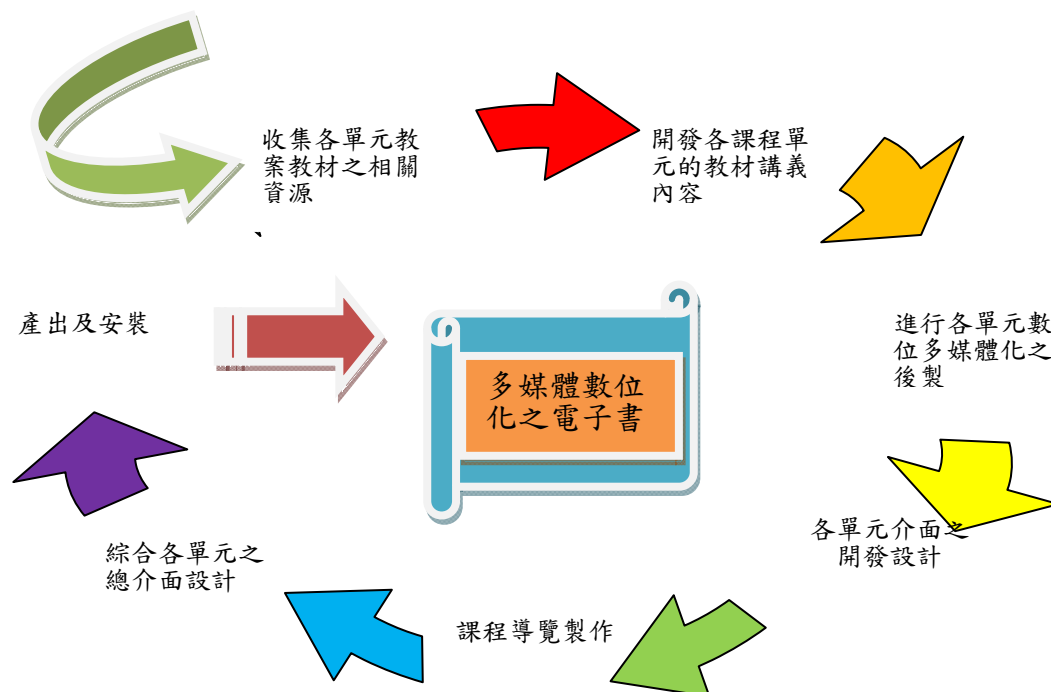
1. 訓練學生之數位科技基礎應用能力與提升其資訊素養。
2. 引領學生學習具備知識取得的主動性。
3. 使學習者能感受雲端環境的行動學習中學習場域的機動性。
4. 課程與教材呈現能「跨平台」、「跨載具」又能進行「多媒體整合」。
5. 教材形式多樣化，可提升學生之閱讀興趣與意願。
6. 教材易於各式行動載具下載與攜帶，方便學生於課前課後自主學習。
7. 可推行無紙教學，還有進一步轉成數位學習或遠距教學的潛力。
8. 以多媒體整合之訊息強化師與生的教與學之效果與內容：

A.教材媒體設計以目錄結構與內容點選的設計模式，減低學生的認知負荷，在混成式學習 (blended learning)環境中，輔以教師的口語適時解說，更能提升學生對教材的訊息理解，對較高層次理解(higher-order thinking)亦有助益。

B.在媒體融入教學過程中，教師可以指導學生運用媒體瀏覽與注視的策略，以少量接收不同媒體相關訊息並相互對照的方式，提升學生之訊息理解能力。

本計畫製作過程注重教材內容之正確性、教學之適用性及數位化效果，亦包含構圖、色彩及文字處理、媒體表現技巧與創意，故規劃以下製作與執行流程(如附圖所示)：

1. 收集各單元教案教材之相關資源
2. 開發各課程單元的教材講義內容
3. 進行各單元數位多媒體化之後製
4. 各單元介面之開發設計
5. 課程導覽製作
6. 綜合各單元之總介面設計
7. 產出及安裝



本計畫製作與執行流程圖

伍、實施成效及影響（量化及質化）

本計畫整體執行順利，對整學期的課程，從積極進行收集各單元教案教材之相關資源、開發各課程單元的教材講義內容，到進行各單元多媒體數位化之後製，以及各單元介面之開發設計，已經將產出之內容，安裝至教學網站，網址為 <http://faculty.pccu.edu.tw/~cxz4/ebook>。

本計畫實施執行之適用對象，包含大學部課程的教師、助教與學生。實施質化及量化效益及影響如下：

- 一、本計畫產出之多媒體數位化課程內容，可獨立運作或搭配學校「課業輔導管理系統」，做為教師「授課」時之輔助工具與教材。
- 二、本計畫產出之多媒體數位化課程內容，可獨立運作或搭配學校「課業輔導管理系統」，做為教師或助教進行「課輔」之輔助工具與教材。
- 三、本計畫產出之多媒體數位化課程內容，相容於各式行動載具，並可獨立運作或搭配學校「課業輔導管理系統」，做為學生複習或補課之材料。
- 四、本計畫具「品質管考」衡量指標：
 1. 透過學校「教學資源中心」線上問卷調查學生之滿意度，反應數位式教材對教學與課程內容品質改善的程度。
 2. 利用「課業輔導管理系統」統計學生課後複習或補課之使用次數，反應「課輔應用」與「自主學習」的成效。

本計畫實體產出成果：

- 一、電子書教材內容本學期共10單元，含教學大綱與各章，可與先前數期開發之各課程電子書相結合。
- 二、電子化課程內容（離線套裝版）母片乙片，依需求可重製，線上版亦可提供全套壓縮下載。

三、 教學網站，網址為 <http://faculty.pccu.edu.tw/~cxz4/ebook>

四、 本計畫受益對象：教師：1人 + 助教：3人 + 學生：70人。

陸、 結論

本計畫利用全學期，以約四個月的時間進行電子化課程內容計畫，開發課程專用網站介面，並可與前期開發之電子書相結合，扣除考試週，每一至二週對教材講義、內容、素材進行開發與課程錄影後製，並產出乙單元，於學期結束後一個月，全數開發完成，結案時共產出10單元（含教學大綱與各章），並已經安裝至教學網站。

多數學生反應，「課程內容電子化」對其學習的過程，確具輔助效果，並可提高學習成效與資訊素養，同時，線上教材的方便性、多元化及彈性，可提升學生之閱讀興趣與學習動機，再搭配學校「課業輔導管理系統」，更能強化數位學習與自主學習效能。期中教學意見問卷調查，滿意度幾乎達100%。期末教學意見尚未公布。未來將持續課程的開發。

學年期	1041	授課教師	990009陳信助		
開課資料	UPDOB教育系 3	科目中文	818400教育研究法		
選課人數	70	填答人數	20		
大項	小項	是(人數)	否(人數)	是(%)	否(%)
1.教師基本職責	1-1準時上下課	20	0	100.00	0.00
	1-2注重出席率	20	0	100.00	0.00
	1-3維持課堂秩序	20	0	100.00	0.00
	1-4提供課外或課後時間輔導	20	0	100.00	0.00
	1-5樂於回答學生問題	20	0	100.00	0.00
	1-6具教學熱忱	20	0	100.00	0.00
2.教學方法	2-1師生互動良好	20	0	100.00	0.00
	2-2表達方式易懂	20	0	100.00	0.00
	2-3能引發學習興趣	20	0	100.00	0.00
	2-4鼓勵學生表達意見	20	0	100.00	0.00
	2-5依據學生程度或反映調整教學方式	20	0	100.00	0.00
	2-6善用課輔平台促進(數位)學習	20	0	100.00	0.00
3.教材內容設計	3-1符合授課計畫	20	0	100.00	0.00
	3-2內容有組織或其連貫性	20	0	100.00	0.00
	3-3上課提供講義或使用ppt(數位)教材	20	0	100.00	0.00
	3-4教材生動活潑具創意	19	1	95.00	5.00
4.評量考核方式	4-1公平合理	20	0	100.00	0.00
	4-2反映學習成效	20	0	100.00	0.00
	4-3評量標準清楚	20	0	100.00	0.00
	4-4評量方式多元，如採計作業或討論等成績	20	0	100.00	0.00
5.整體產生興趣程度	我對本科目產生興趣	19	1	95.00	5.00
6.整體滿意度	我對本科目感到滿意	20	0	100.00	0.00

期中教學意見問卷調查滿意度幾乎達100%

柒、 行計畫活動照片

1042 教育系 3 8184 教育研究法

▼ 學生清單

教育系 3	A2285145	郭威伶	0	0	106	3	15	0	45
教育系 3	A2285153	林 煦	0	1	74	3	15	0	48
教育系 3	A2285161	林楹潔	8	10	56	4	15	0	60
教育系 3	A2285170	張又心	0	8	26	5	14	0	27
教育系 3	A2285188	林威宇	0	4	153	5	15	0	37
教育系 3	A2285200	郭韋廷	5	10	333	4	13	0	74
教育系 3	A2285218	黃怡方	8	0	116	4	15	0	50
教育系 3	A2285226	黃妍潔	0	0	163	6	16	0	48
教育系 3	A2285234	黃俐慈	13	10	101	6	16	0	37
教育系 3	A2285242	李寅丞	11	3	149	6	16	0	89
教育系 3	A2285251	吳佩穎	2	10	76	4	15	0	59
教育系 3	A2285269	葉珈妤	3	0	251	5	15	0	48
教育系 3	A2285277	謝承晏	4	8	194	4	15	0	77
教育系 3	A2285285	張皓羽	0	0	47	5	16	0	24
教育系 3	A2285293	江京璇	15	6	166	5	16	0	54
教育系 3	A2285307	鄭渝錦	1	9	57	8	15	0	42

利用「課業輔導管理系統」統計學生課後複習或補課之使用次數



教學網站，網址為 <http://faculty.pccu.edu.tw/~cxz4/ebook>

分類	教材標題	下架日期	更新日期
w04	ch13.pdf		2016/03/03 08:00
w10-w13 8184 期末計畫 排序	8184期末計畫_排序.pdf		2016/04/17 18:40
W06	ch16.pdf		2016/03/17 08:00
w06	ch17.pdf		2016/03/17 08:00
w05	ch15.pdf		2016/03/10 08:00
w07	ch18.pdf		2016/03/24 08:00
w04	ch14.pdf		2016/03/03 08:00
w03	ch12.pdf		2016/02/25 08:00
w02	ch11.pdf		2016/02/18 08:00
w02	8184期末計畫_研究計畫提案.pdf		2016/02/18 08:00
w01	104-2syll_8184_教育研究法2.pdf		2016/01/21 18:59

本計畫產出之電子書可搭配學校「課業輔導管理系統」

捌、 附件

本學期系統之教學意見調查尚未公告，待教學研究發展中心公告後，將可補上。

備註：

1. 本報告書大綱得視需要自行增列項目。
2. 成果報告書須另以光碟儲存，並附加執行計畫活動照片電子檔。