附件4

「課程發展與設計」課程教學創新計畫期末成果報告書

壹、 計畫名稱

「課程發展與設計」課程教學創新計畫

貳、 實施課程、授課教師姓名

實施課程:教育系三年級「課程發展與設計」課程

授課教師: 陳琦媛

參、 前言

「課程發展與設計」為教育系和教育學程師資生必選之課程,為未來擔任教師之重要方法學課程。但因此課程之教科書和相關課程內容多偏重於課程理論和全國性課程設計之抽象概念,故先前依據教科書內容規劃課程時,常感無力,覺得課程內容枯燥且對於學生之實質幫助性不大。一直很苦惱該如何調整課程內容,才能讓學生覺得課程內容有趣豐富且所學對於其未來擔任第一線教師工作能有實質之助益。緣此,本研究希望能透過學校提供教學研究之經費補助,以本學期開授之「課程發展與設計課程」作為課程教學法改良之實施科目,探討透過教師檢定相關內容的講授和練習、教案編撰的實際演練和試教,以及科技數位教學工具的融入等方式改良課程內容之成效,亦希冀透過此次課程授課內容和方式的改良,能讓學生習得豐富且實用之課程發展與設計相關專業知能。

肆、 計畫特色及具體內容

一、計畫特色

本計畫屬於教學創新計畫,將原本依據教科書內容逐一講授為主之教學方式,調整為著重 教師檢定考試內容之講授及教案實作教學演練兩大主要部分,並將實務投影機等數位互動教學

1

科技融入於課程中,亦安排業界溝通藝術之專門講師傳授教師溝通與說話技巧,希望學生透過 此門課程之修習,能學習到如何設計課程,亦能準備未來將參加之教師檢定與甄試考試關於課 程發展與設計之相關內容。

二、 具體內容

本計畫將課程分為四大部分,第一部份為課程發展與設計之教師檢定考試重要內容講解, 第二部份為教案設計與撰寫方式說明與演練,第三部分為學生實際設計教學教案並上台進行試 教,第四部分為教師溝通和說話技巧分享。此外,本課程之期中考試以類似教師檢定考試的方 式進行,亦為本計畫特色之一,故增列一點說明,以下分就上述五大部份分別進行說明:

(一)課程發展與設計之教師檢定考試重要內容講解:

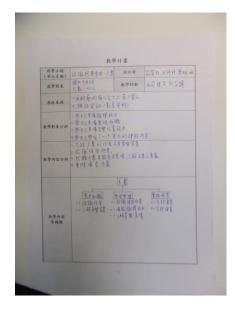
此部分已於 9 月 26 日、10 月 3 日、10 月 17 日和 10 月 24 日以四節課的時間完成,主要內容包括「課程之定義與種類」、「課程設計之模式」、「課程組織原則與統整課程」以及「我國課程綱要改革相關政策」四大部分,以上四大部分為教師檢定考試於課程發展與設計相關題目中最常出現的主題,且為我國當前課程改革之重要議題。課程中將上述內容進行彙整說明,讓學生有系統的瞭解課程之重要內涵和相關政策。於課程講解後,設計和該主題相關之討論或實作活動,讓學生於課程中進行討論及實作,並以自願的同學可加五分之方式鼓勵學生以實務投影機向全班同學立即分享討論和實作成果。因為此班級之學生活潑且具有創造力,因此實施效果良好,每次安排時間讓學生自願上台分享討論結果,同學的參與度皆非常踴躍,上台報告時所展現之成果也超乎預期。透過這樣的方式,應能讓同學對課程內涵及我國課程綱要改革有進一步的理解和認識,亦有助於學生課程相關專業知能之提升,和教師證照考試的準備。下方為同學們上台以實務投影機呈現討論結果之實況:





(二) 教案設計與撰寫方式說明與演練:

此部分目前已於10月31日、11月28日和12月5日以三節課的時間完成。第一節課講解有關教學分析和學生學習經驗分析的撰寫方法,此部分為教案重要內容,但學生通常不瞭解如何撰寫教學分析以及繪製教學概念架構圖,故欲透過此部分之逐一說明,讓學生瞭解如何撰寫。第二節課為學習目標之撰寫,學習目標具有固定的撰寫方式,但學生常不瞭解如何撰寫,且學習目標常和教學內容脫節,故安排一節課程詳細說明如何撰寫學習目標。第三節課為教學過程和學習評量之撰寫方式,此部分為教案最主要部分,學生撰寫時常出現困難,故亦安排一節課程進行說明。於上述三節課進行前,教師已先彙整國內教師所使用之各類教案格式,規劃出一份較為完整之教案共用格式,若學生學會寫這份教案格式,以後面對任何教案格式皆能撰寫出適切之教案內容。在進行上述三節教案撰寫的課程中,皆先進行清楚有系統的講述,然後設計練習活動讓同學們實際撰寫。在同學們分組撰寫時,則分組檢視內容,並給予所需指導。當各組皆完成後,則鼓勵學生將作品以實務投影機之方式馬上呈現給全班同學看。此班同學對於將成果展現之活動參與度甚為踴躍,且從所撰寫結果可瞭解大部分同學已瞭解正確之撰寫方法。下方為同學們所完成之部分教案內容:





(三)以教師檢定考試題型設計之期中考試

本課程於11月7日實施期中考試,係以教育部教師檢定考試之題型設計一份由教師檢定考 古題及本學期上課內容共同組成之期中考卷,讓學生透過準備和參加期中考試,練習教師檢定 和甄試考古題,幫助其準備未來將參加之教師證照考試。該考試具有鑑別度,用心準備的同學 皆呈現良好成果。

(四)教師溝通和說話技巧分享

此部分已於11月14日以一節課之時間進行,安排了澄意文創事業股份有限公司之羅鈞鴻講師為同學們介紹教師說話技巧,該講師專門以人和人之間的溝通和說話技巧聞名,各大學常邀請其擔任實習教師之教師溝通技巧的講者。同學們參與此演講時具有高度興趣,且講師以生動之說唱逗趣之講解和實作方式,讓課堂中充滿笑聲,演講完後同學們亦給予熱烈掌聲,下方為演講時之照片。教師說話技巧實屬重要且必備之技能,此演講對於未來將擔任教師工作的學生而言將會有很大的幫助。





(五)學生實際設計教學教案並上台進行試教:

此部分目前已於12月12日、12月19日和12月26日以三節課的時間完成。因班上同學共56人,故將學生以約4-5位為一組的方式分為12組,讓各組同學選擇一個有興趣的主題,依據課程所教授之教案撰寫原則,設計一份教案內容,並依據教案內容上台試教。每週四組,每組同學25分鐘,10分鐘講解所設計之教案內容,15分鐘以進行教學演示。同學們對於此部分皆非常用心,以生活中有興趣的知識設計教案並上台進行教學,同學教學過程很活潑,班級氣氛熱絡。下方為同學們上台講解教案和試教時的照片。此部分能讓學生們透過合作的方式正式運用所學之教案撰寫原理原則,設計並撰寫教案內容。嘗試將教案內容進行教學試教,以瞭解教案和教學之間的關連,對於未來學生撰寫教案和擔任教師有幫助。









伍、實施成效及影響(量化及質化)

本計畫之質量化實施成效和影響分別於下方進行說明:

一、質化實施成效與影響:

整體教學創新計畫實施完成後,發現學生對於我國課程發展與設計之重要概念、課程綱要改革重要政策有了進一步的理解。且能瞭解教案撰寫之重要原理原則,並能實際將此原理原則運用於教案撰寫上,亦能依照教案內容實際執行教學,並瞭解教師檢定考試內容中有關課程發展與設計之出題方向。此外,原本於推動計畫前很擔心學生對於教育專業內容不感興趣,所以在實際課程實施時,設法於專業知識講解外,穿插影片、圖片和活動於教學過程中,以增加專業內容對於學生的吸引力,所幸效果還不錯,確實有讓學生上課不會覺得太枯燥。再者,於計畫推動前亦很擔心班上是由本校教育系大學部學生和大陸交換學生兩個群體所組成,於學生學習態度和學習興趣上如何兼顧的問題。結果發現兩者彼此能相互學習,大陸學生上課態度很好,很安靜且認真,臺灣學生活潑有創造力,在最後上台進行試教時,兩者皆能呈現彼此最好的部分,促成雙方的學習。

二、量化實施成效與影響:

本計畫於每次上課時皆會設計相關活動讓學生進行練習和討論,且會要求學生練習撰寫教案內容,以上活動之討論結果和教案練習結果皆以2位學生為一組進行,故每次上課約有30份的練習結果可做為學生學習成果之檢視。此外,各組學生於學期期末報告皆撰寫一份主題教案,並依該教案實際進行教學,共有12組,固有12份教案可作為成果檢視。本計畫之量化實施成效可從學生平時之練習成果,以及學生所撰寫之教案內容及實際上台試教照片內容瞭解教學成效。

陸、結論

執行本「課程發展與設計」教學創新計畫,讓我再次體會學生得從做中學產生學習,讓其實際參與於學習過程的教學方法會比教師講授更受歡迎,學生從參與和實作的過程中所產生的學習也會比講授式的教學來得更豐富且多元。此外,每次課程除講授外,尚穿插圖片和影片的輔助,以不同方式呈現課程,能讓學生在不同的呈現方式中產生不同的學習和運用,亦能增加學習興趣。未來對於課程和教學的設計,將會設法從多元的方式及能讓學生實際參與的方式去規劃,包括教師針對重要資訊的講解、相關影片和圖片的穿插,以及讓學生實際練習的活動。這三者合併運用於課程中,一方面能讓學生對課程產生興趣,另一方面能讓學生學會帶著走的能力。至於需改進之處大致有二,一為教師檢定考試內容講解時,關於我國課程綱要改革的部分花了兩節課程講解,內容過於繁多,下次將會設法分配教學內容,並加入學生練習活動於其中,以使課程內容更精彩。其二,每次讓學生自願上台分享時,因為過於踴躍而難以確認上台的同學,下次可設想抽籤的方式以解決此問題。

柒、執行計畫活動照片

執行活動照片已穿插於上方報告內容中。

捌、附件

因學生學習成果繁多,故僅提供1份學生所撰寫之教案內容(如下方附件)作為範本以供存查,若需其他學生之學習成果請和我聯繫,會再將其他學生的學習成果一併上陳。

語文領域教學活動設計

教學	單元	大象為什麼比老鼠大		孝	文學 功	E級	國中三年級				
設計者	者	林宛諭、練晏綾、江佩珊、蔡岱儒、張雅涵、李叡涵									
教學日	日期	2013/12/19 教			文學 日	手間	40min				
教材多	來源	http://www.zuowenwang.org/xiaoxue/wu/176139.html									
教		教	學	重		點	i				
學	:	1. 透過提問讓學生能發表個人想法。									
規		2. 透過比對讓學生更	加了解文章內容	? °							
劃		3. 藉由文章內容讓學	生學習做人處事	B 的基本	道德	0					
		能力指標	教學目標	5			行	為目標			
B-1-1	-2-	2 喜歡聆聽別人發表。	1. 學生能清楚	故事內	1-1	學生的	能說出故事的	真正涵	美		
C-2-2	2-8-	6 能具體詳細的講述一	容瞭解涵義		2-1	學生的	能遵守道德良	.知			
件事情	青。		2. 讓學生了解	道德良	3-1	引導	故事使學生能	學習做到	到物歸原	原主的行為	
E-1-2	2-1	能讀懂課文內容,瞭解	知		4-1	瞭解	陷害他人是不	對的並	尊正其鞜	見念	
文章的	的大	意。	3. 引導學生清	楚物歸	4-2	學生的	能將正確的行	為應用方	や生活 ロ	P	
E-2-3	3-2-	1 能了解文章的主旨及	原主的道理		5-1	學生的	能說出自我想	法代表對	對故事戶	听學含義有	
取材約	洁構	0	4. 讓學生知道	陷害他	極深	刻印	象				
E-1-7	7-7	能從閱讀的材料中,培	人是錯誤的形為	為							
			5. 藉由敘述一	*							
E-3-2	2-10	能依據文章內容,進行	引導學生發表	自我想	教學	對象:	 分析				
		結論。	法		1、需具備識字閱讀能力						
		能具體陳述個人對文章					本道德觀念				
	的思維,表達不同意見。					3、運用自身經驗做預測					
E-2-8-5-1 能討論閱讀的內容,					4、對動物大小有基本認知						
	• / ·	的心得。					, _ ,				
		0-2 能夠思考和批判文									
章的户	內容	0						1	1		
目標		教	學活	動				教學資	時間	教學評量	
號數		42		-/4		1		源	, , ,	7. 1 T	
	— `	引起動機:									
		1. 閱讀故事段落。						PPT	5min		
		2. 引導學生從段落中	延伸出接下								

來的故事內容。					
二、 內容深究:			學習單	35min	
1. 教師引導學生進入故事段落,閱讀故事					學生發表
內容。					自己的看
(1) 老師揭曉故事名稱。					法。
(2) 請學生說出自我想法"為什麼					
大象比老鼠大"					
(3) 歸納學生想法。					
(4) 問學生認為有沒有什麼比自己					
大。(不設限於實際體型大小)					
2. 第一段:	老師	學生			
(1)請學生唸第一段文章。	請學生寫學習	老鼠和大象會一			學生能回
(2)內容討論:大象和老鼠發現錢包	單,並誘導其談	起把錢花掉、把			答學習單
裡面有一疊厚厚的錢,接下來他們會	論之前的經驗	錢拿到警察			問題。
怎麼做?		局等			
3. 第二段:	請學生寫學習	老鼠會花光錢、			學生能回
(1)請學生唸第二段文章。	單,並想象、預	會將錢收好…等			答學習單
(2) 內容討論:大象把錢包交給老	測之後會發生	等			問題。
鼠,接下來老鼠可能會發生什麼事?	的故事				
					學生能回
		會,因為我最討			答學習單
		厭別人打小報告			問題。
(2) 內容討論:你覺得老鼠和大象的					
友誼會因此被破壞嗎?為什麼?	描述	量不會這麼小			
					學生能回
					答學習單
					問題。
		會,因為老鼠可			
5. 第四段	請學 生 實 學 翌	能是一時糊塗,			學生能回
·	單,請想象自己				字 里 肥 口 答 學 習 單
(2) 內容討論:你覺得大象會把酒喝	_				問題。
	•	不會,老鼠怎麼			1-1~0
1 A My :	か」 以目り「	7月 七氏心层			

			去。	嗎?	為什	可以不	下遵守約定		
			麼?			把錢花	É光呢?		
						大象的	的眼中浮現		
						出所有	有老鼠從小		
6. 第五段			請導	- 学生寫	學習	到大角	斤做的壞		
(1)請學生%	念第五段文章。						而老鼠也看		
	論:太陽公公又								
	扇了幾下,接下				•		從此老鼠		
生什麼結果		, , , , , ,	•				善良老實,		
							學會聰明分		
						辨是非			
						,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	'		
7. 歸納主旨:									
	中讓學生知道,	東西不是							
	- 吸了工//之 占為己有,也不								
	小、個性好而欺								
八元日〇羽	7、 四王刈 叫	· 只 八 ·							

大象與老鼠(文章)

很久很久以前,在一個美麗的森林裡,住著一隻善良老實的<u>大象</u>和狡猾陰險的<u>老鼠</u>。那時<u>大象</u>和老鼠跟現在的獅子一樣大。因為大象曾經救過老鼠一命,所以他們倆成為了一對好朋友。

有一天,天氣很涼爽,大象和老鼠在小溪旁喝水,大象發現旁邊樹底下有一個錢包,大象打開錢 包,錢包裡面有一疊厚厚的錢。

「丟了錢的人一定很著急吧。」大象皺著眉頭對老鼠說,於是他就到處尋找失主。老鼠說:「反 正失主也找不到了,這麼多錢我們就平分吧。」

大象連忙搖了搖頭說:「不行,不行,我們不能拿別人的錢!」

老鼠眼珠一轉對大象說:「那好吧,可是失主到底在哪裡啊。我們這樣找也不是辦法,不如將這錢放在我家的保險櫃,你去找失主,免得被人偷走了。」

大象說:「那也好。」說著把錢包交給了老鼠。

過了幾天,大象找到了失主,非常巧原來失主就是老鼠的嬸嬸,大象把事情的經過告訴了老鼠的嬸嬸。

老鼠的嬸嬸著急地對大像說:「你怎麼把錢交給我那見錢眼開的侄子保管呢。」說完馬上跑到老鼠家, 大象急急忙忙地也跟在後面。

老鼠的嬸嬸看到老鼠身上穿著華麗的衣服,背上背著滿滿一袋的食物,就知道老鼠把它的錢花完了。老鼠的嬸嬸把這事告訴了老鼠的爸爸媽媽,老鼠的爸爸媽媽把老鼠狠狠地打了一頓。

老鼠把這事怪在大象的頭上,它跑去找壞點子多的狐狸,它對狐狸說:「你想辦法幫我出一個點子,把大象害死,事後我給你一百個金幣。」

狐狸瞇著眼笑了笑,把一杯毒酒給了老鼠,叫老鼠讓大象把它喝下去。

老鼠跑到大象面前對大象說:「大象,上次是我錯了,下次我不會這樣了,你一定要原諒我啊! 那,你如果真的原諒了我,我們就把桌上這兩杯酒喝下去,並且永遠友誼長存。」

大象二話不說就準備把酒喝了,老鼠陰險地笑了。

可是,這一切天上的太陽公公都看在眼裡,大象拿起酒杯快喝到的時候,太陽公公用手中的扇子 向大象一扇。酒杯落到地上,毒酒灑在路旁的花上,花馬上就枯萎了。太陽公公又用扇子向大象和老 鼠扇了幾下。老鼠變得只有一個拳頭那麼小,大象卻變得有五六個人那麼大,也變得聰明起來了。 陰險可惡的老鼠再也不能傷害別人了,善良老實的大象再也不會上當受騙了。

來源:http://www.zuowenwang.org/xiaoxue/wu/176139.html

	〈大象與老鼠〉之文本分析
角色	大象、老鼠
背景	很久很久以前,那時大象和老鼠跟現在的獅子一樣大。因為大象曾
	經救過老鼠一命,所以它們倆成為了一對好朋友。
引發事件	大象和老鼠在小溪旁喝水,大象發現旁邊樹底下有一個錢包。
反應	大象打開錢包,錢包裡面有一疊厚厚的錢。
行動	1. 大象到處尋找失主。
	2. 老鼠想把錢平分。
	3. 老鼠提議把錢放在老鼠家的保險櫃。
	→大象把錢包交給了老鼠。
	4. 老鼠被發現把錢花光了
	→老鼠的爸爸媽媽把老鼠狠狠地打了一頓。
	5. 老鼠去找壞點子多的狐狸,要狐狸幫忙對付大象。
	→狐狸把一杯毒酒給了老鼠,叫老鼠讓大象喝下去
結果	太陽公公用手中的扇子向大象一扇,酒杯落到地上,毒酒灑在路旁
	的花上,太陽公公又用扇子向大象和老鼠扇了幾下。
結局	老鼠變得只有一個拳頭那麼小,大象卻變得有五六個人那麼大,也
	變得聰明起來了。老鼠再也不能傷害別人了,善良老實的大象再也
	不會上當受騙了。

文章練習學習單

組別號碼:姓名:系級:學號:

	-1 %/2	
閱讀文章		預測結果分析
預測練習1	Q:你對「大象與老鼠」有什麼看法?	正確度評估/原因
石川体 羽 9	(1) 上色孔 4 日 孫 日 孫 白 孤 五 左 一 蟲 厄 厄 仏 孫 , 拉 丁 屯 仏 餌 会 乍 庭 仏 ?	工欢安证什/历田
預測練習2	Q: 大象和老鼠發現錢包裡面有一疊厚厚的錢,接下來他們會怎麼做?	正確度評估/原因
	你根據的線索是:	-
預測練習3	Q:大象把錢包交給老鼠,接下來可能會發生什麼事?	正確度評估/原因
	你根據的線索是:	
預測練習4	Q:你覺得老鼠和大象的友誼會因此被破壞嗎?為什麼?	正確度評估/原因

	你根據的線索是:	
預測練習5	Q:你覺得大象會把酒喝下去嗎?為什麼?	正確度評估/原因
	你根據的線索是:	
預測練習6	Q:太陽公公又用扇子向大象和老鼠扇了幾下,接下來可能發生什麼結	正確度評估/原因
1月/八杯日 0	果?	上作及可旧/尔凶
	你根據的線索是:	