

中國文化大學教師教學創新暨教材研發獎勵期末成果報告書

壹、計畫名稱：「德育原理」課程理論與實作交融計畫

貳、實施課程、授課教師姓名

一、課程名稱：「德育原理」

二、授課教師：游振鵬

參、前言

一、本計畫旨在讓學習者在瞭解道德與道德教育的內涵，及其於教育、教學上之應用後，能從事課程設計與教案編寫。

二、本計畫先探討法律與道德之辯證、自由社會所需要的品德：容忍差異、自由社會所需要的品德：講道理、自由社會所需要的品德：公德心、中小學的倫理教育、品格核心價值與行為準則、品格表現不佳的成因、品格教育的原則與策略、品格教育的課程設計、品格教育的教學方法、班級經營與品格教育、學校本位的品格教育與相關案例、品格評量與品格教育評鑑等主題，然後讓學習者一方面自然而然獲致對當前道德教育及教學的啟發，二方面嘗試將品德教育的內涵及品格核心價值融入中學相關學習領域/學科，進而設計教材與教案，俾結合道德教學之理論與實踐。

肆、計畫特色及具體內容

一、本計畫可使學習者嘗試融合道德教學的理論與實務：鑑於台灣現行的道德教育較缺乏對善之實質內涵的深度認識，而過度重視規範權利義務行為的規則，使得道德教育內涵成為 C. Taylor 所稱的「道德主義」(moralism)。同時，道德教育的理念及內涵係經無數代社會傳承所形成的習俗、共同習慣、共有文化、傳統文化之重要價值，而這些價值已飽經淬煉、歷久彌新，品德教育的推動應是將這些價值落實、轉化，並賦予新意義。是以，本計畫擬使學生在修畢「德育原理」後，不偏重道德教育的相關理論，亦不致於僅了解道德規範的表層意義，而能兼顧品德教育的理論與實踐，並透過教案撰寫與發表加以融會貫通。

二、本計畫能讓大二師資生及早學會將品德教育融入相關學習領域並設計教案：因本系師資生未來需

面對教師甄試的考驗，其中的試教和口試乃是兵家必爭之地，且將重要議題（如品德教育）融入相關學習領域進行教學則是必備知能，故本計畫擬讓大二師資生提早學習如何設計這方面的教材並撰寫教案。

三、本計畫已將修課同學（計 64 人）分成 10 組，各組須設計一份適用於國民中學相關學習領域（如綜合活動學習領域）的道德教育課程之教案。

四、修課同學參考王金國 2〈品格核心價值與行為準則〉的「品格核心價值」，如公德、合作、責任、助人、尊重、公正、誠信、關懷、公民責任、感恩、反省、勤學等，並參閱現行國中相關學習領域的各版本教科書，同時融入創意和多媒體教材，整合成一節課的教案，從而讓同學自第 8 週至第 17 週進行分組報告與教案研討。

五、在進行分組報告與教材、教案研討後，授課教師分別給予修正建議，各組修改完畢再上傳至本校課輔系統，並製成學習成果光碟。

伍、實施成效及影響（量化及質化）

一、量化成效及影響：本計畫預期讓 64 位修課同學均能結合道德教育的理論與實務，將所學融入相關學習領域並設計教案，共計產出 10 組教案。

二、質化成效及影響：執行本計畫的過程中，學生既可學到品德教育的理論與內涵，亦能習得如何以道德教育為主軸，融入中學相關學習領域/學科，並設計教材與教案。此外，「德育原理」課程除了有教師講解、分組報告與研討、期中考、期末考外，也包含學生實作與研析，如此能讓本課程更臻完整。

陸、結論

經過本學期「德育原理」課程理論與實作交融學習後，各組同學所撰寫的教案及相關資料已置於本校課輔系統的「作業」區，並學會將品德教育融入中學相關學習領域/學科，進而設計教材與教案。

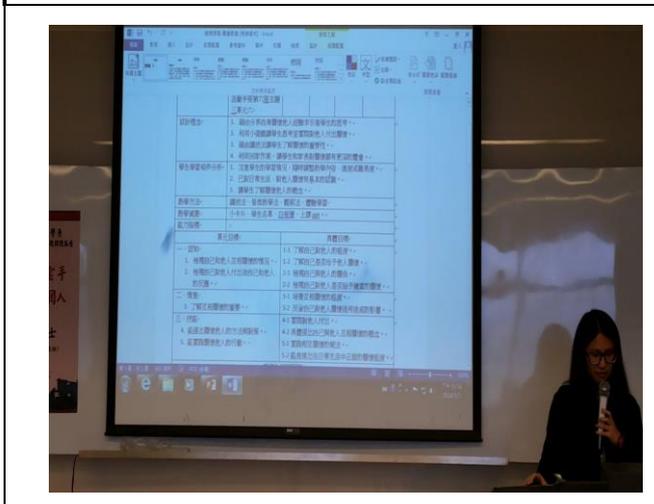
柒、執行計畫活動照片



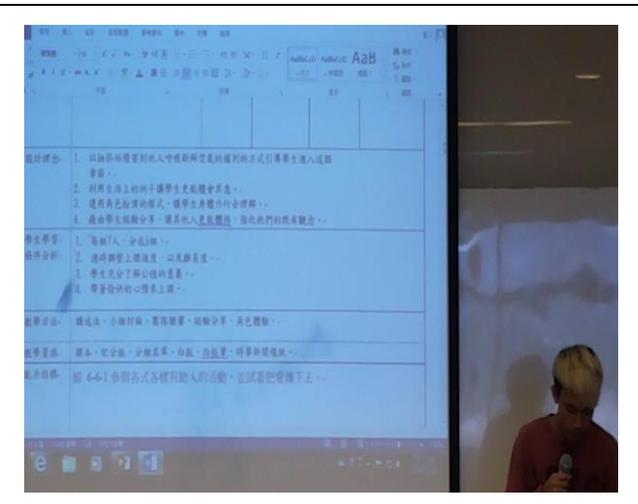
修課同學呈現教案成果-1



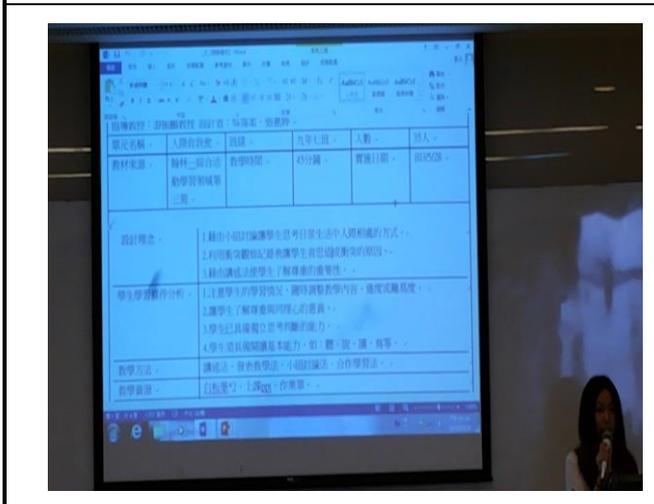
修課同學呈現教案成果-2



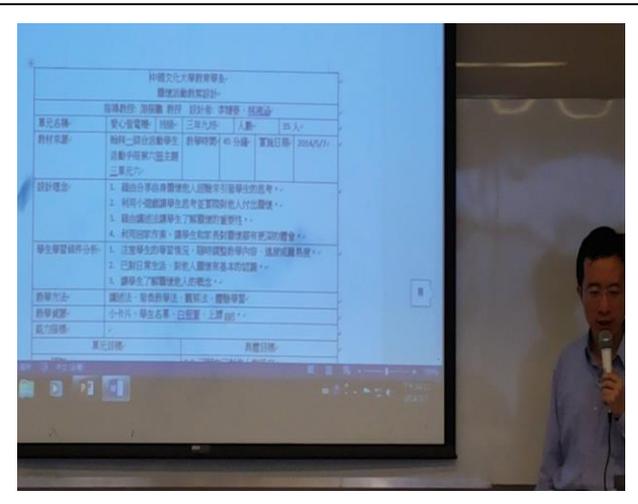
修課同學呈現教案成果-3



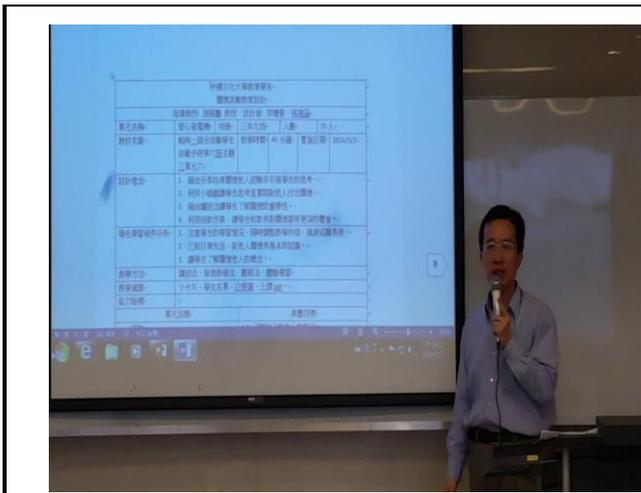
修課同學呈現教案成果-4



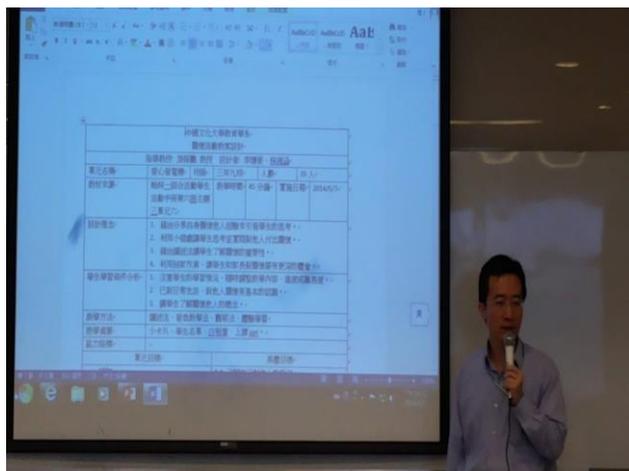
修課同學呈現教案成果-5



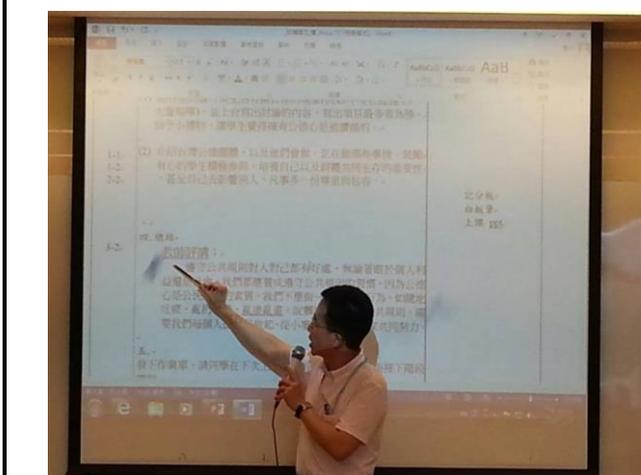
游振鵬老師講解教案設計-1



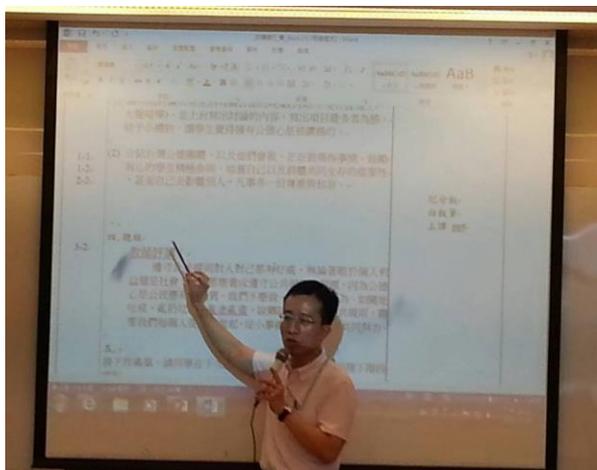
游振鵬老師講解教案設計-2



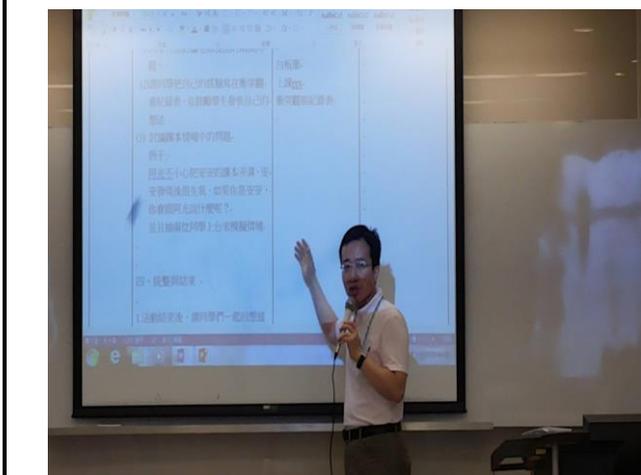
游振鵬老師講解教案設計-3



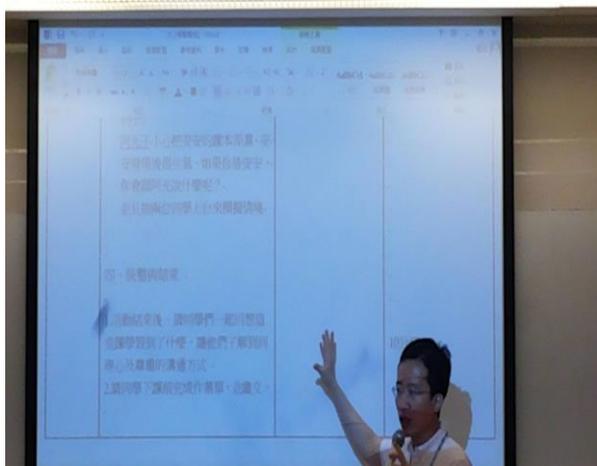
游振鵬老師講解教案設計-4



游振鵬老師講解教案設計-5



游振鵬老師講解教案設計-6



游振鵬老師講解教案設計-7



備註：

1. 本報告書大綱得視需要自行增列項目。
2. 成果報告書須另以光碟儲存，並附加執行計畫活動照片電子檔。